

## **Règlement du concours**

### **« Tous différents pour une œuvre commune »**

Le bassin d'Enseignement et de Formation (BEF) de Lunéville organise à l'occasion de la création de la commission « vivre ensemble » un concours sur le thème **de l'altérité et les valeurs de la République**.

Ce concours invite les élèves à présenter une production sur support numérique autour de la phrase **« Tous différents pour une œuvre commune »**, production réalisée sous la responsabilité d'un ou plusieurs enseignants.

Les productions seront déposées sur un site internet pour être visualisées. Plusieurs d'entre elles, sélectionnée par un jury désigné au niveau du bassin, feront l'objet d'un vote du public.

#### **Article 1 : Conditions de participation**

La participation au concours est ouverte à toutes les écoles et établissements scolaires du bassin de Lunéville. Elle implique l'acceptation du présent concours

#### **Article 2 : Déroulement du concours**

##### **La production :**

- Les participants devront réaliser une production vidéo en format MP4 disponible sur la plupart des téléphones portables, tablettes.
- La vidéo dont le contenu peut prendre plusieurs formes : lecture de texte écrit, réalisation de saynètes, vidéo image. ne doit pas durer plus de **1mn 30**.
- Elle sera déposée pour **le 1er mai** au plus tard selon une procédure transmise aux établissements participants au mois d'avril.
- Toutes les productions pourront être visibles à partir du 1<sup>er</sup> mai 2016.

##### **Attention:**

- Seront déclarés hors concours les documents qui utiliseraient des musiques ou des images protégées par copyright. Il revient à l'adulte référent du projet de vérifier que les sources utilisées soient bien libres de droits.
- La participation au concours implique le respect du droit à l'image et à l'utilisation exclusive d'images ou de musiques libres de droits :

*Un exemplaire d'autorisation parentale est joint en annexe.*

**Toute inscription qui ne respectera pas les contraintes de format ou de droits indiqués dans le règlement sera considéré comme nulle**

#### **Article 3. Attribution du prix**

Les membres du jury du BEF : représentants enseignants- personnel de vie scolaire- personnel de direction- partenaires associés ( AMD- Citoyenneté active) voteront pour une production par type d'établissement ( école- collège- lycée) . Chaque membre dispose d'une voix pour chaque type d'établissement.

Un représentant de l'assemblée départementale des collégiens sera membre du jury et disposera également d'une voix par type d'établissement

Le jury sera particulièrement attentif aux qualités d'expressives, au respect de la thématique, à la qualité de la réflexion et à l'originalité de la production.

Les établissements participants pourront voter pour une réalisation **jusqu'au 20 mai: chaque établissement disposera d'une voix par type d'établissement** : école- collège- lycée; l'établissement ne pourra pas voter pour sa propre production.

3 productions seront donc nominées, **sous réserve d'au moins 3 projets par type d'établissement.**

- **Une production pour les écoles**
- **Une production pour les collèges**
- **Une production pour les lycées**

Le prix sera décerné par le jury souverain à la production qui comptabilisera le plus de voix : cumul entre les voix du jury et les voix des établissements.

Seront donc décernés- un trophée école- un trophée collègue- un trophée lycée

Les nominés élèves se verront attribués personnellement une place de cinéma

2 élèves représentants par établissement participant seront conviés à une cérémonie officielle de remise du prix le vendredi 3 juin après-midi à Lunéville.

### **Partenaires- Ressources :**

Les associations partenaires se mettent à disposition des établissements pour accompagner les élèves dans leur réflexion pour aboutir à une production : échanges sur des questions portant sur les valeurs républicaines- conférences classes- apports techniques

Pour les contacter :

- Association Michel Dinet : <http://www.micheldinet-asso.fr/association>  
**Pour les contacter : [associationmicheldinet@orange.fr](mailto:associationmicheldinet@orange.fr)**
- Association citoyenneté active : <http://cpl.asso.fr/page/lassociation>  
**Pour les contacter : [gerard.toussaint@yahoo.fr](mailto:gerard.toussaint@yahoo.fr)**
- La réserve citoyenne  
**Pour les contacter : [lareservecitoyenne@ac-nancy-metz.fr](mailto:lareservecitoyenne@ac-nancy-metz.fr)**

### **Ressources académiques :**

Le clemi : <http://www4.ac-nancy-metz.fr/clemi/>

### **Rappel calendrier :**

**Du 25 février au 24 mars : Inscription**

**Du 25 mars au 1<sup>er</sup> mai 2016 : Dépôt des productions**

**A partir du 1<sup>er</sup> mai : les productions seront visibles**

**Du 1<sup>er</sup> mai au 20 mai : vote par les établissements participants**

**Du 20 mai au 25 mai : vote par les membres du jury**

**Vendredi 3 juin : nomination finale- cérémonie de remise du prix**

## Autorisation d'enregistrement de l'image/de la voix (Personne mineure)

La présente demande est destinée à recueillir le consentement et les autorisations nécessaires dans le cadre du projet spécifié ci-dessous, étant entendu que les objectifs de ce projet ont été préalablement expliqués aux élèves et à leurs responsables légaux.

### 1 Désignation du projet audiovisuel

Projet pédagogique concerné (désignation sommaire) : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Nom et adresse de l'établissement : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Titre de l'œuvre, si applicable : \_\_\_\_\_  
(provisoire ou définitif)

### 2 Modes d'exploitation envisagés

Support	Durée	Étendue de la diffusion	Prix
En ligne	.....	Internet (monde entier) Extranet          Intranet Précisez le(s) site(s) :..... .....	.....
DVD	.....	.....	.....
Projection collective	.....	Pour un usage collectif dans les classes des élèves enregistrés  Autres usages institutionnels à vocation éducative, de formation ou de recherche  Usages de communication externe de l'institution	
Autre (précisez) .....	.....		.....

### 3 Consentement de l'élève

On m'a expliqué et j'ai compris à quoi servait ce projet.

On m'a expliqué et j'ai compris qui pourrait voir cet enregistrement.

Et je suis d'accord pour que l'on enregistre, pour ce projet, mon image ma voix.

Madame      Monsieur	Date et signature de l'élève mineur concerné par l'enregistrement :
Nom de l'élève : .....	
Prénom : .....	
Classe : .....	

### 4 Autorisation parentale

Vu le Code civil, en particulier son article 9, sur le respect de la vie privée,

Vu le Code de la propriété intellectuelle,

Vu le consentement préalablement exprimé par la personne mineure ci-avant,

La présente autorisation est soumise à votre signature, pour la fixation sur support audiovisuel et la publication de l'image et/ou de la voix de votre enfant mineur dont l'identité est donnée au paragraphe 3, ci-avant, dans le cadre du projet désigné au paragraphe 1 et pour les modes d'exploitation désignés au paragraphe 2.

Cet enregistrement de l'image/la voix du mineur que vous représentez sera réalisé sous l'autorité de (nom du producteur ou du bénéficiaire de l'autorisation/statut juridique/adresse) : \_\_\_\_\_

L'enregistrement aura lieu aux dates/moments et lieux indiqués ci-après.

Date(s) d'enregistrement : \_\_\_\_\_

Lieu(x) d'enregistrement : \_\_\_\_\_

Le producteur de l'œuvre audiovisuelle créée ou le bénéficiaire de l'enregistrement exercera l'intégralité des droits d'exploitation attachés à cette œuvre/cet enregistrement.

L'œuvre/l'enregistrement demeurera sa propriété exclusive. Le producteur/le bénéficiaire de l'autorisation, s'interdit expressément de céder les présentes autorisations à un tiers.

Il s'interdit également de procéder à une exploitation illicite, ou non prévue ci-avant, de l'enregistrement de l'image et/ou de la voix du mineur susceptible de porter atteinte à sa dignité, sa réputation ou à sa vie privée et toute autre exploitation préjudiciable selon les lois et règlements en vigueur.

Dans le contexte pédagogique défini, l'enregistrement ne pourra donner lieu à aucune rémunération ou contrepartie sous quelque forme que ce soit. Cette acceptation expresse est définitive et exclut toute demande de rémunération ultérieure.

**Je soussigné(e) (prénom, nom).....**

**déclare être le représentant légal du mineur désigné au paragraphe 3.**

Je reconnais être entièrement investi de mes droits civils à son égard. Je reconnais expressément que le mineur que je représente n'est lié par aucun contrat exclusif pour l'utilisation de son image et/ou de sa voix, voire de son nom.

**Je reconnais avoir pris connaissance des informations ci-dessus concernant le mineur que je représente et donne mon accord pour la fixation et l'utilisation de son image et/ou de sa voix, dans le cadre exclusif du projet exposé et tel qu'il y a consenti au paragraphe 3 : OUI      NON**

**Fait en autant d'originaux que de signataires.**

**Fait à :** .....

**Signature du représentant légal du mineur :**

**Le (date) :** .....