

## CR réunion préparatoire avec l'association Dédale le Lundi 15 janvier 2017

### Présents de l'Association DEDALE :

Claude ANDRE et Cyril ABSCHIED « l'animateur-réalisateur » de DEDALE.

### Présents de l'Association CAL :

Gérard Toussaint, Catherine Mercier, André Quintus, Luc Martin, Wilfrid Roux-Marchand, Jean-Luc Dumas, Claude Scharff, Marie-Noëlle Barbier, Franck Nathan, Madi et Jean-Paul Vautrin, Serge Julien, Agnès John, Dominique Thévenot, Chantal Jarrousse.

Excusé : Mohamed Benchaabane, Marine Roger

### Objectif de la réunion

- Trouver des thématiques à aborder lors des prochains débats de société avec CAL, à la demande de Cyril Abscheid, pour prolonger les échanges entre CAL, DEDALE et le SPIP à Maxéville.
- Tour de table des membres présents pour déterminer les compétences et les centres d'intérêt de chacun et affiner ainsi les thèmes des interventions possibles.

**Une demande qui semble prioritaire**, profitant de la présence et de l'investissement de **Franck Nathan**, Premier Violon à l'Orchestre Philharmonique de Nancy et/à l'Opéra de Nancy :

- Travailler sur la musique, le chant avec les détenus, comme mode ou désir d'expression.
- Une chorale mixte Hommes/Femmes serait idéale

L'objectif à atteindre : assurer la paix sociale, favoriser le vivre ensemble dans la dignité, développer la tolérance, en s'appuyant sur les expériences précédentes de Franck auprès des enfants des collèges, des migrants, ou suite au traumatisme des événements de Charly Hebdo et de l'Hyper marché Casher.

Expérience vécue et réussie par André, un des pionnier des Zep, qui assure « qu'il faut donner le plus pour ceux qui ont le moins » en mêlant musique, chant et écriture.

Pour la chorale : la durée des peines étant très variable, une chorale présenterait de fait un turnover trop important. Cependant, la mixité serait importante pour la réussite de l'opération, difficile à mettre en place.

Des liens existent traditionnellement entre centre de détention et orchestre avec le Quatuor Stanislas ou un exposé sur la lutherie ou un concert. Franck peut proposer une rencontre avec « Expression Libre », en s'aidant d'une guitare, du chant ou d'un ensemble.

Il propose aussi un concert avec le quatuor sur le thème de l'égalité Homme/Femme pour la journée de la femme le 8 mars.

### Autres propositions

-Questions abordées par Gérard et Catherine : la question du pardon, le travail sur musique et colère. Un atelier d'écriture pourrait travailler en parallèle chant et musique et écriture. L'association devra trouver les moyens.

- Proposition de Jean-Paul : intervenir dans le cadre de la commission media (bobards, théories complotistes...)

- Proposition de Serge : le complotisme - le détenu citoyen (droit de vote par exemple)

Serge propose de visiter sur le site CAL « l'action du centre pénitentiaire de Maxéville », sur lequel de nombreux documents figurent et peuvent nous aider à la compréhension de ce monde fermé, sur les aspects humains, socio-culturels et juridiques. Une revue intitulée DEDANS-DEHORS est accessible aux détenus gracieusement. Serge s'intéresse à la protection du détenu contre toutes formes de violences.

Proposition de Marie-Noëlle : comment maintenir ou assurer le lien entre la famille et le détenu.

**Demande et propositions de Claude André et Cyril Abscheid** : la laïcité, la compréhension du monde politique avec un projet autour des medias, un débat autour du journalisme. On peut aussi partir des préoccupations des détenus ET des fondamentaux ou besoins attestés par l'encadrement.

Le fait religieux, l'antisémitisme, le multi-religieux, l'histoire, le lien historique entre Palestine et Israël.

Quatre « religions » : le culte protestant avec un pasteur, catholique avec un aumônier, musulman avec deux imans (quel Islam ?), un pape et curieusement un responsable des Témoins de Jéhovah (qui étaient incarcérés pour motifs de non-violence ?)

Quid des agnostiques ? Des athés ? Des spiritualités sans religion ? Des croyances personnelles ?

DEDALE va s'élargir aussi avec le milieu ouvert et intégrer ces nouvelles populations (dispositifs alternatifs et centre de semi-liberté à Maxéville). L'intérêt est de pouvoir toucher les personnes en dehors des murs du centre de détention.

Cyril nous précise l'existence des dispositifs de transition avec la sortie (la liberté recouvrée ?) et les placements extérieurs pour le travail et retour au centre, les aménagements de peine. Dominique présente rapidement son activité au sein de l'association ART qu'elle préside et pour lequel, elle s'investit beaucoup comme bénévole. Elle constate que ces personnes sont éloignées de toute pratique culturelle, et font essentiellement des démarches administratives et de recherche d'emploi en journée. Elle évoque très rapidement le rôle des visiteurs de prison. Elle est une personne ressource sur le milieu carcéral dans CAL.

Gérard propose : le fait religieux et l'histoire de la laïcité. Il suggère aussi que chacun témoigne de la violence vécue ou ressentie, en lien avec la justice, le droit ou le manque de respect dans sa vie propre, pour un échange d'expériences.

Les actions courtes prévues : (2H environ) à prévoir pendant les congés scolaires, pour bénéficier des salles libérées par les formations

- Les medias
- L'éducation
- Les religions
- La santé
- Le travail
- Le sport

**Une difficulté à prévoir** : le public changeant en fonction de nombreux critères personnels ou administratifs. Il est difficile de prévoir une suite de débats-intervention avec les mêmes publics sinon à prévoir une inscription préalable avec un engagement pour l'ensemble des sessions.

**Autre point** : l'absence bien compréhensible de mixité dans les activités: 30 à 35 femmes pour environ 800 hommes. Je vous laisse calculer le ratio .

**Un point positif** : l'utilisation permanente du gymnase par les détenus

**Point important pour Cyril** : la citoyenneté au départ pour lutter contre la violence, et les discriminations présentes parmi les détenus.

### **EN RESUME, les thématiques finalisées :**

1) La citoyenneté sous la responsabilité de **Gérard Toussaint** avec Agnès John, Wilfrid Roux (si disponible), Claude Scharff le mercredi 7 mars 2018 14H

2) intervention musicale de **Franck Nathan**, de l'Orchestre Philharmonique de Nancy **courant avril**

3) Sport et spiritualité sous la responsabilité de **Claude Scharff** avec J. Luc Dumas et Chantal Jarousse le 30 avril 14H

Un film sera présenté (moyens à mettre en place)

4) Santé et Consommation avec Agnès et le groupe santé le 9 juillet à 14h

Action en 2 sessions :

5) Historique de la laïcité La loi de 1905, le Concordat. Début juillet avec Chantal et Luc. 2 juillet à 14H

5') Les lois et les applications de la laïcité – date non fixée6) Les medias avec le groupe medias sous la responsabilité de JP Vautrin avec CH Delon, Denise Bontemps- second semestre 2018

Important :

- Chaque responsable d'animation prépare dès à présent le contenu de son animation en liaison avec ses co-animateurs
- Cyril Abscheidt et Luc Martin restent en liaison étroite afin de coordonner ce programme d'animation
- Pour ceux qui ne l'auraient pas encore fait, il y a lieu de transmettre le scan de sa carte d'identité au moins 15 jours avant l'intervention (à Luc Martin qui fera suivre)