



CULTURE *livres*

NOTRE SÉLECTION

DANIEL RONDEAU
Boxing-club



  **RÉCIT**

« La boxe m'aère la tête (. .). Elle me donne du punch pour m'installer, affûté, à ma table de travail. » Daniel Rondeau partage avec talent sa passion de la boxe anglaise, qu'il pratique depuis sa découverte du Boxing Club d'Épernay et de son coach, Jérôme, avec lequel l'écrivain (et ex-ambassadeur) s'entraîne une fois par semaine.

Sous sa plume, « la douce science des coups » est sublimée en « noble art ». À l'instar d'autres hommes de lettres (comme Hemingway, Cocteau ou Camus), qu'il prend plaisir à convoquer. Mais ce livre ne tient pas tant par la culture (ré)affirmée de l'auteur, que par son éloge des ouvriers qui ont donné au club champenois son exceptionnel palmarès, à force d'abnégation et de courage. Des héros ordinaires magnifiés par l'écrivain.

Daniel Rondeau renoue ici avec la verve épique de ses premiers livres (*Chagrins lorrains* ou encore *l'Enthousiasme*), attentif à mettre en scène les milieux populaires et son attachement pour eux. Une célébration des liens de fraternité, noués dans un goût commun du dépassement de soi et la volonté de transcender les frontières de classe. ♡

JEAN-CLAUDE NOYÉ

Grasset, 14 €.

La Vie aime : 🍷 pas du tout. 🍷 si vous y tenez.

🍷 un peu. 🍷 beaucoup. 🍷 passionnément.